

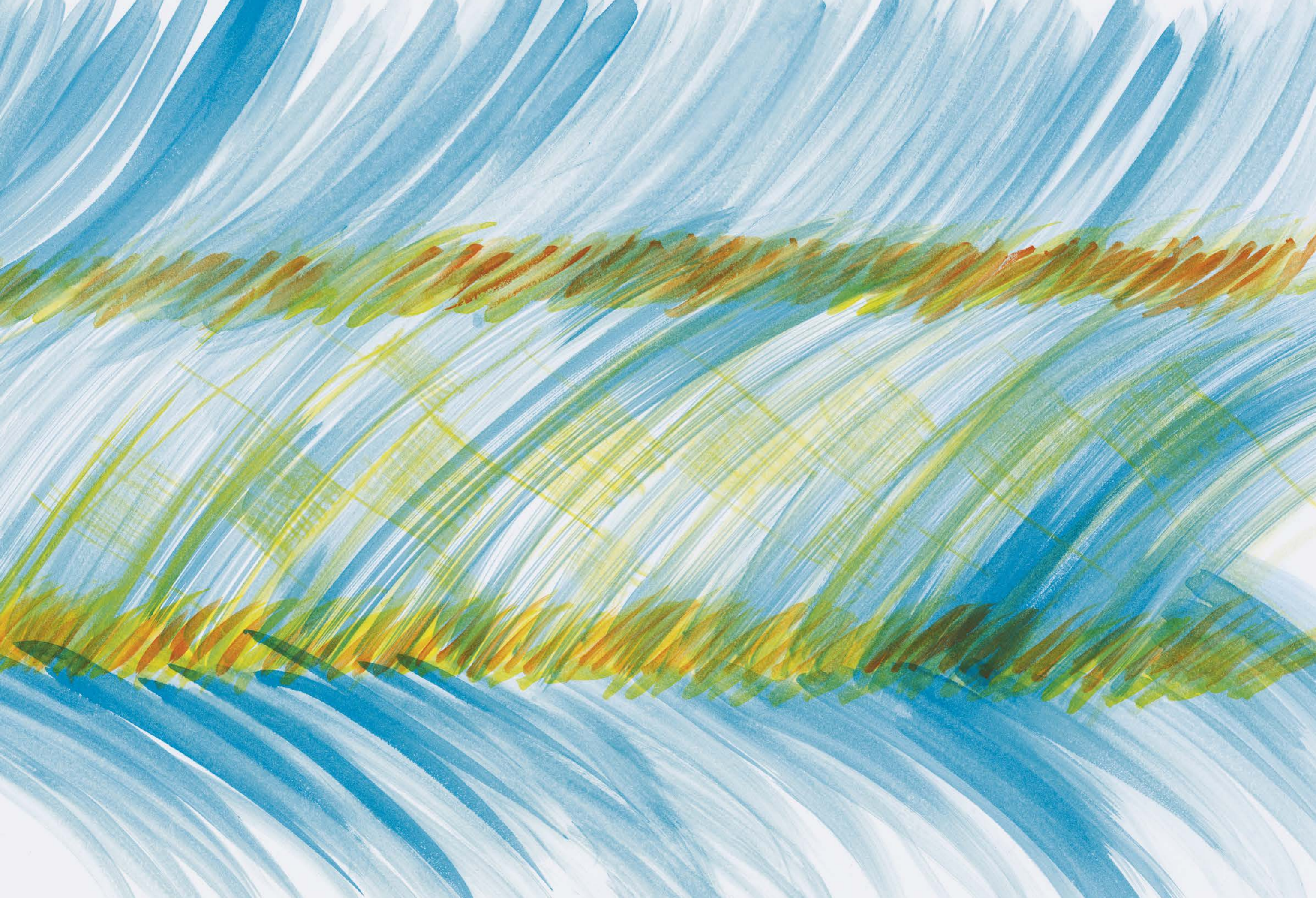
O z o n e













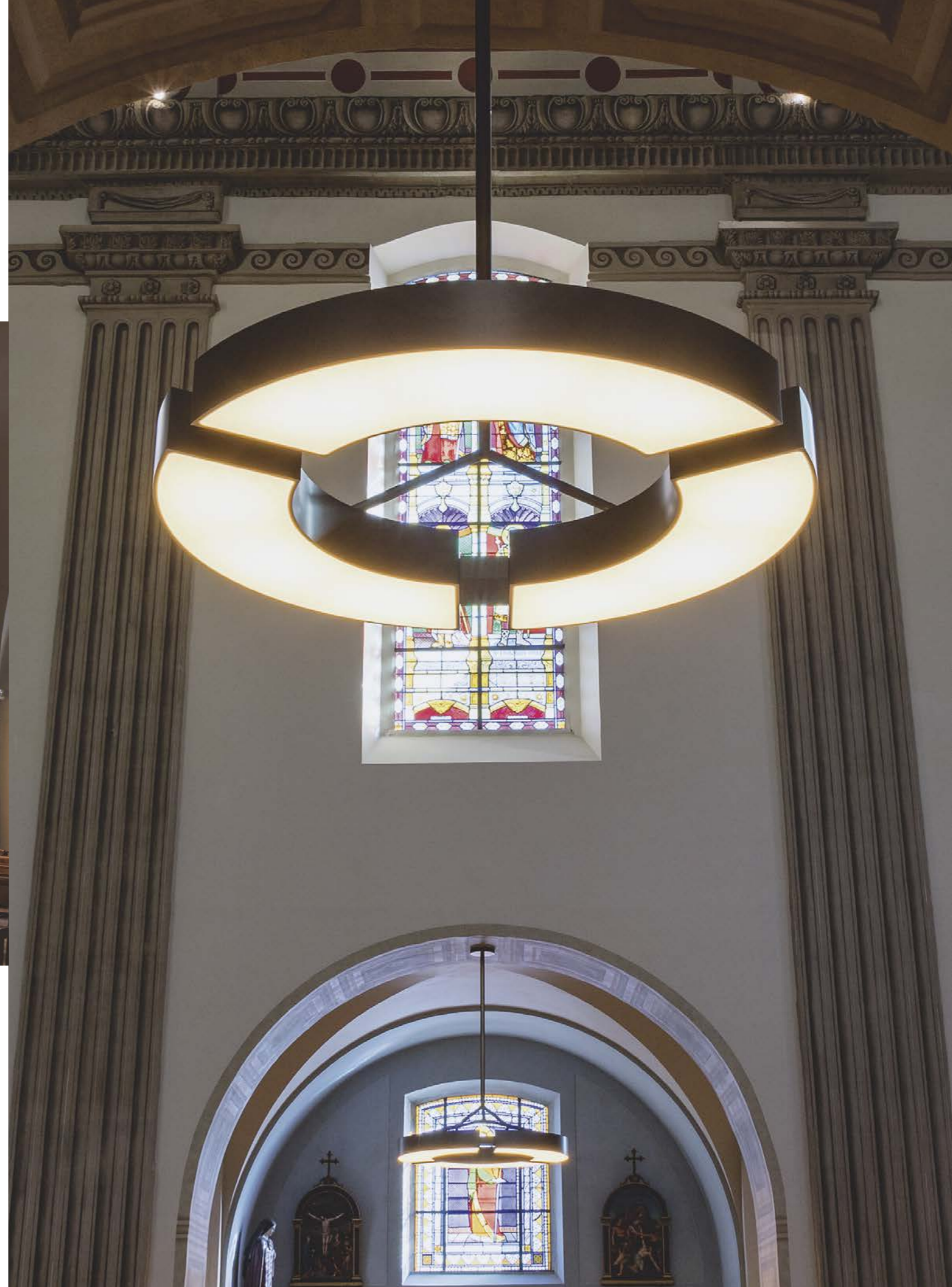


FONTAINEBLEAU













ANVERS







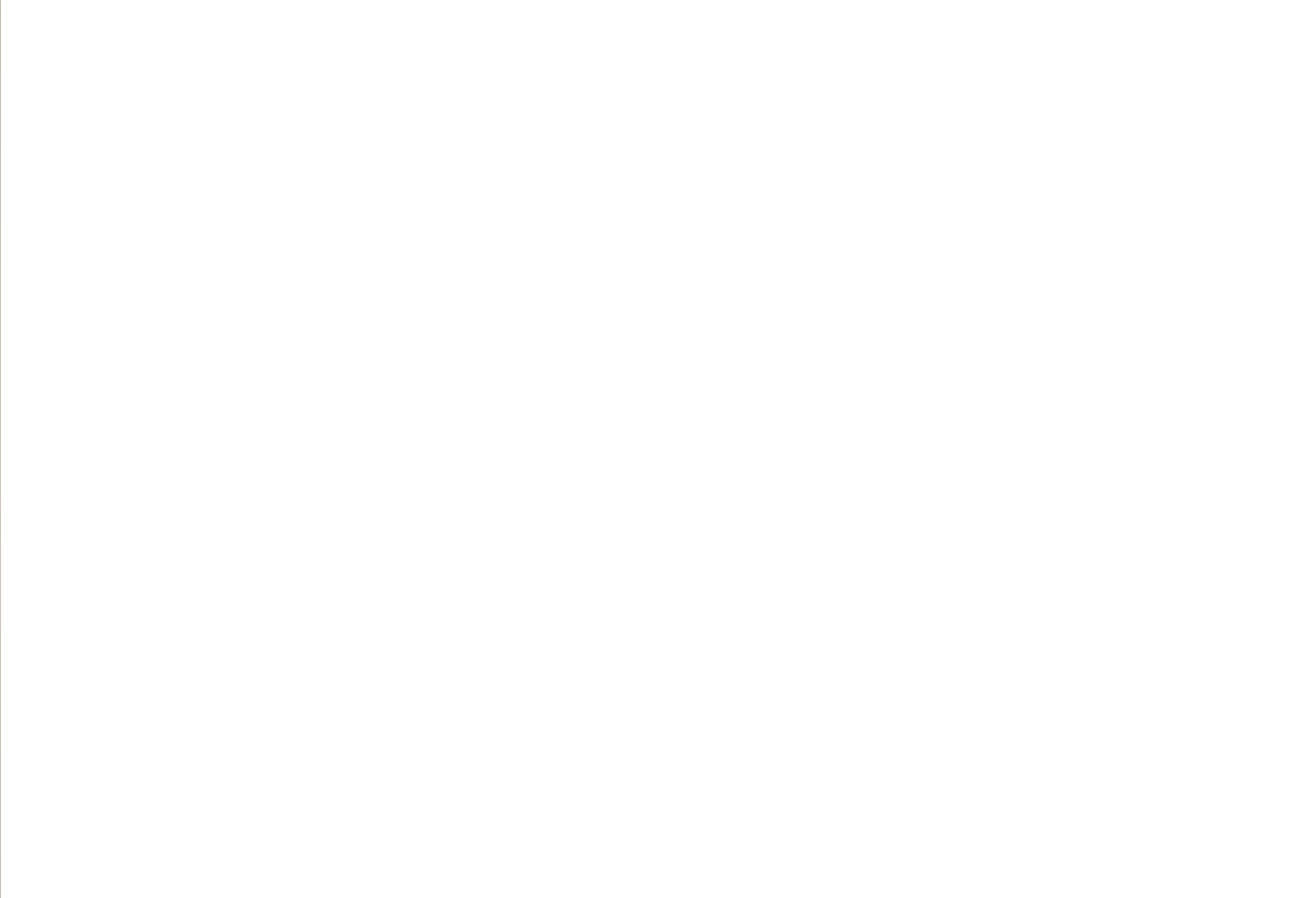




BOIS DE BOULOGNE













PIERRE PAULIN













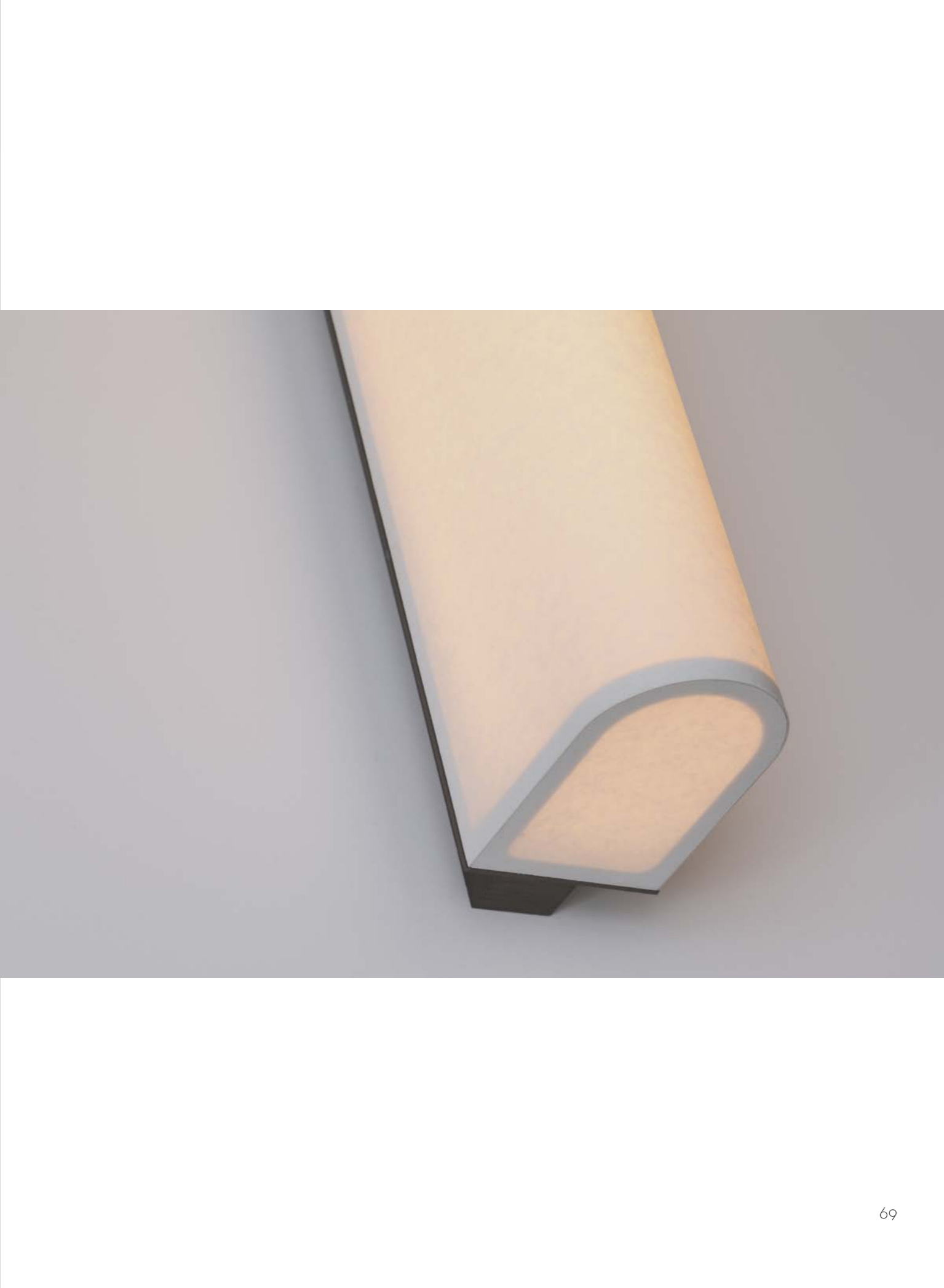
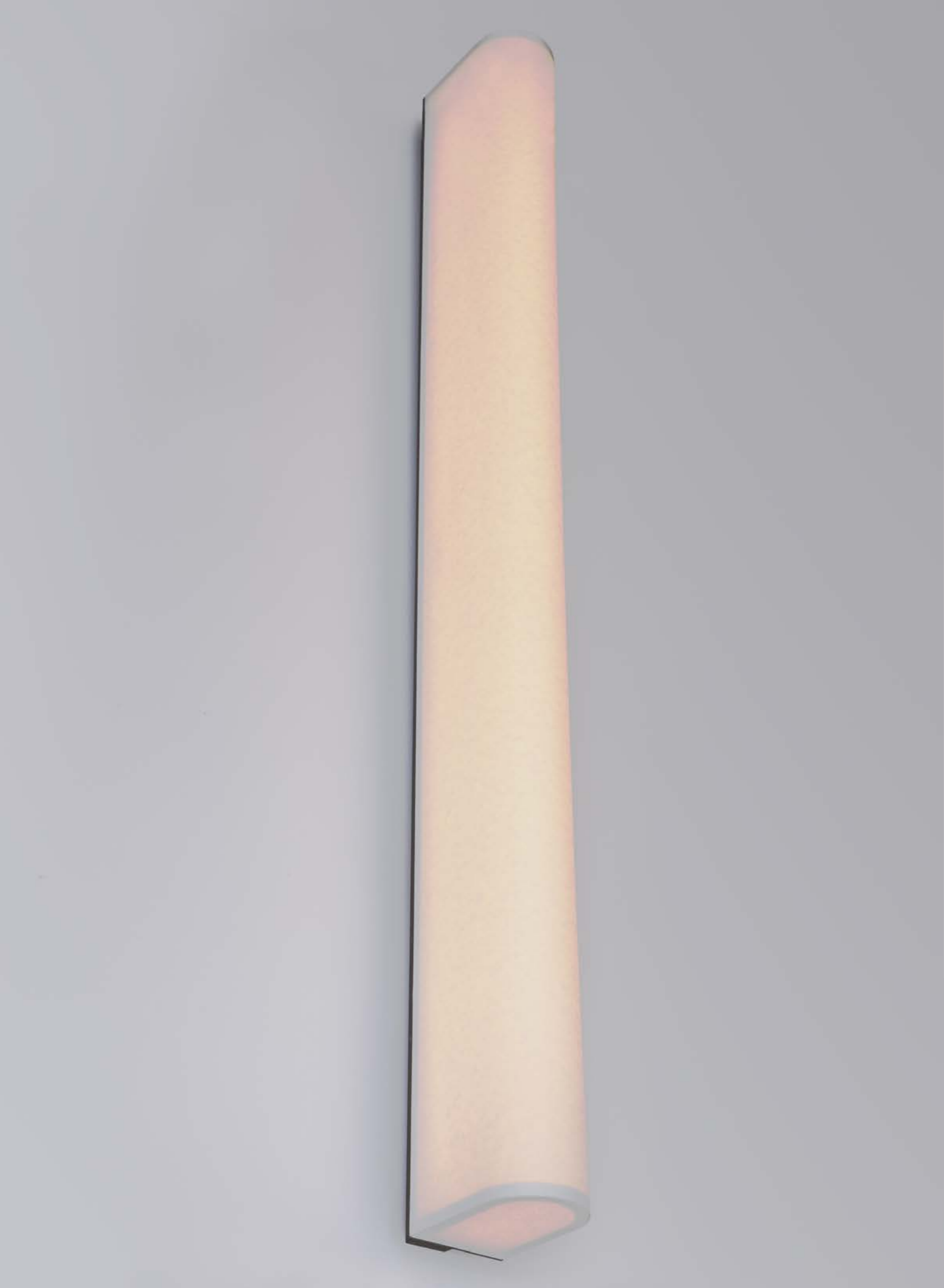
GLENN SESTIG







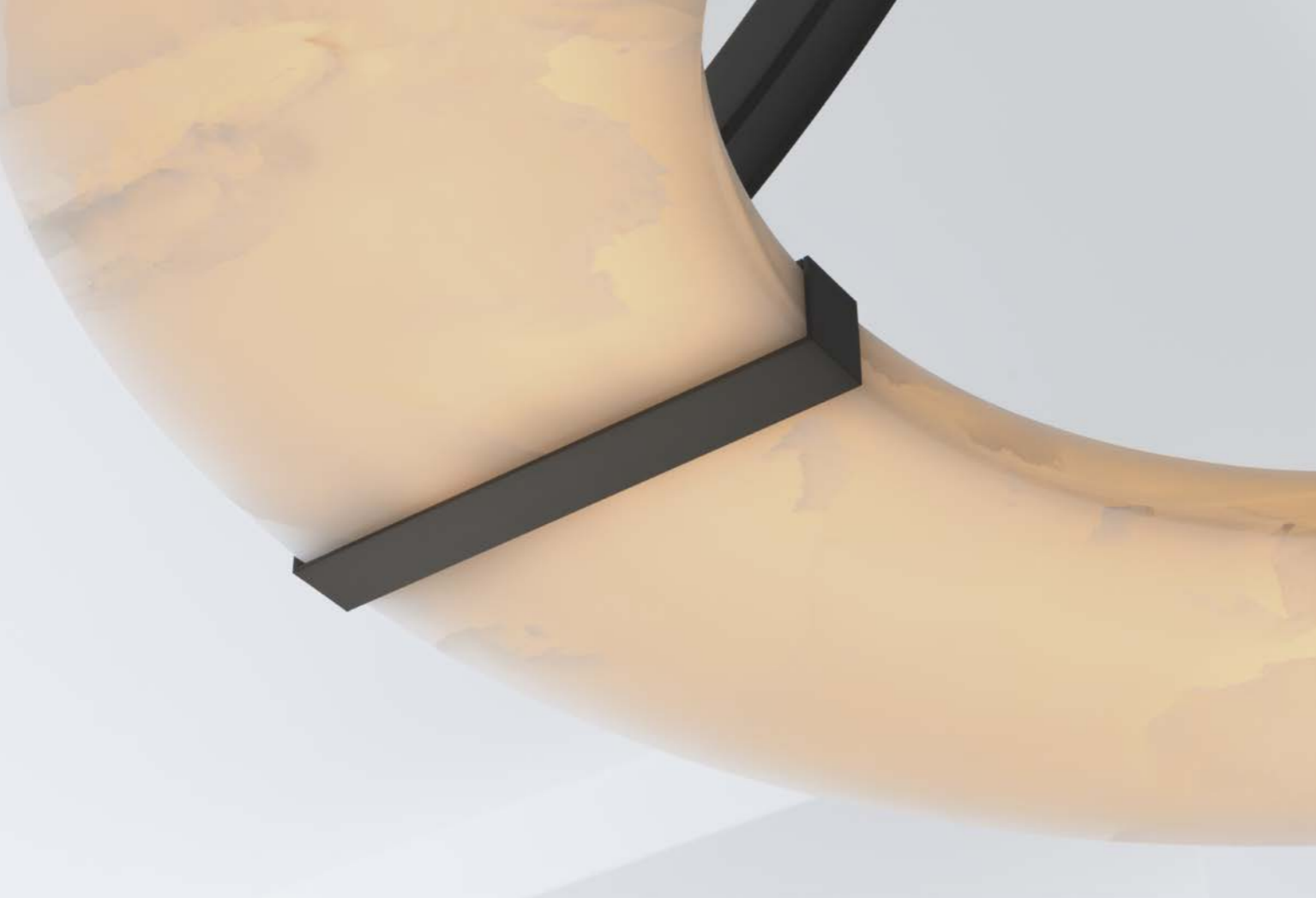








JEAN-MICHEL WILMOTTE













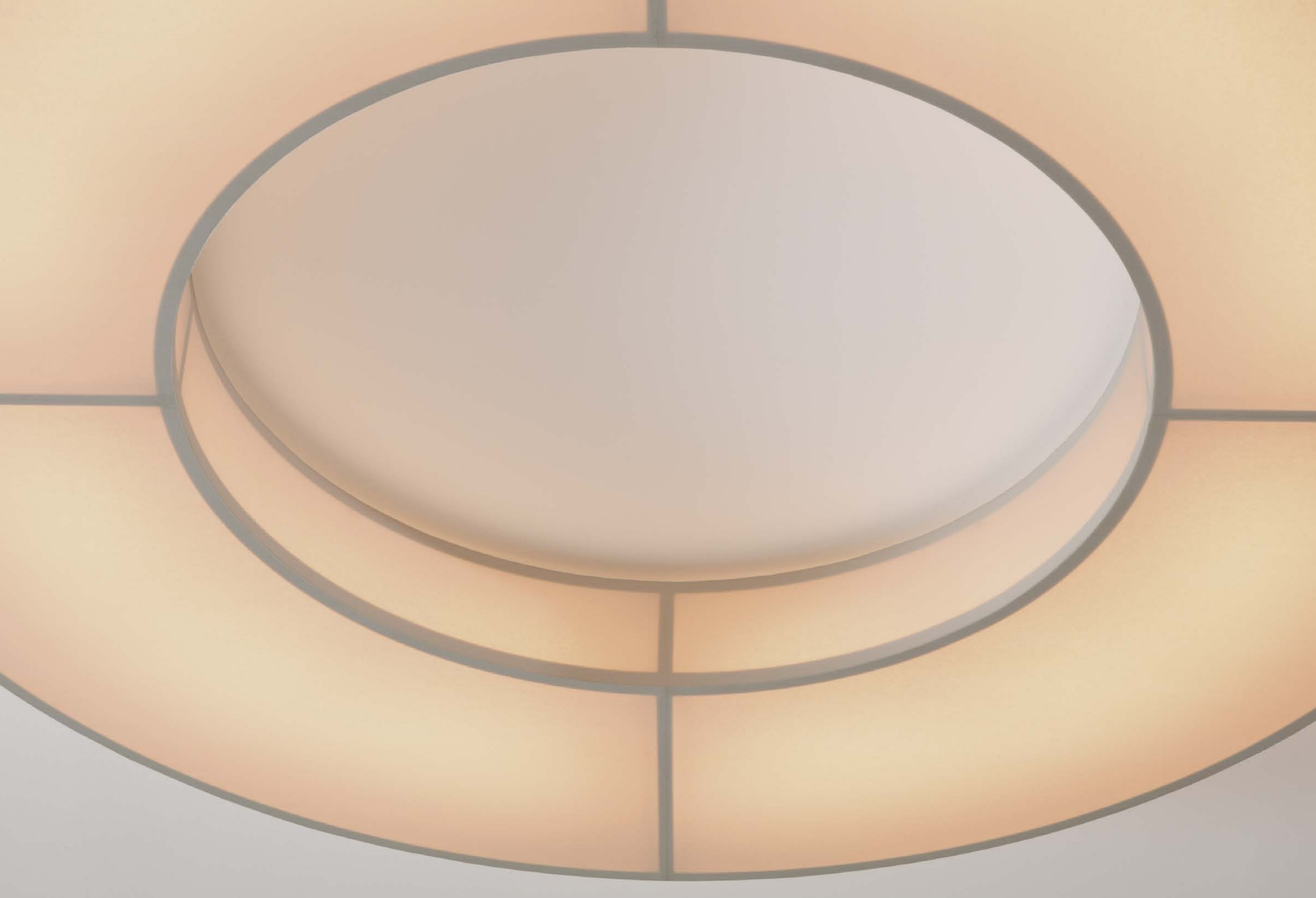


GOUNOT & JÄHNKE























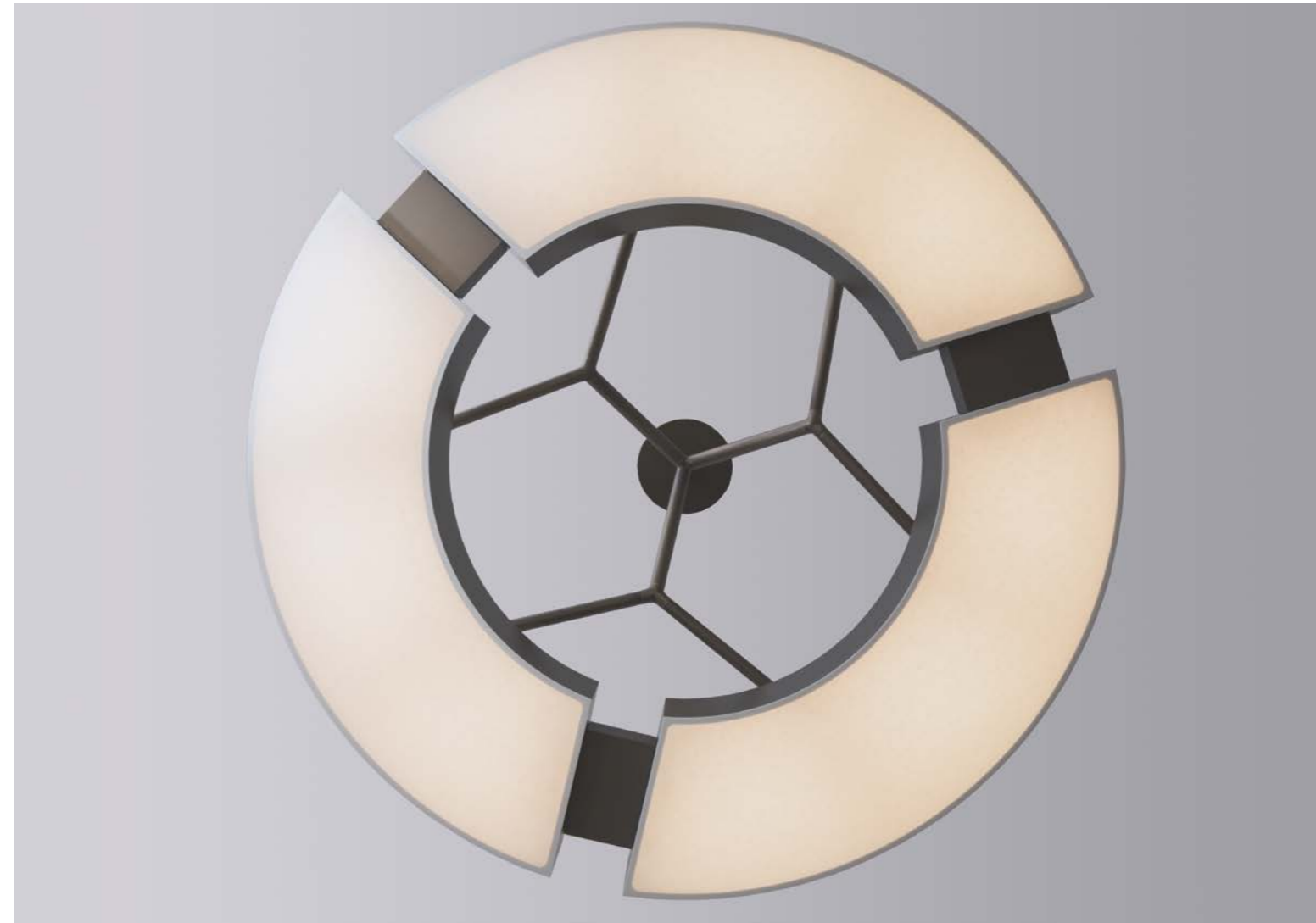


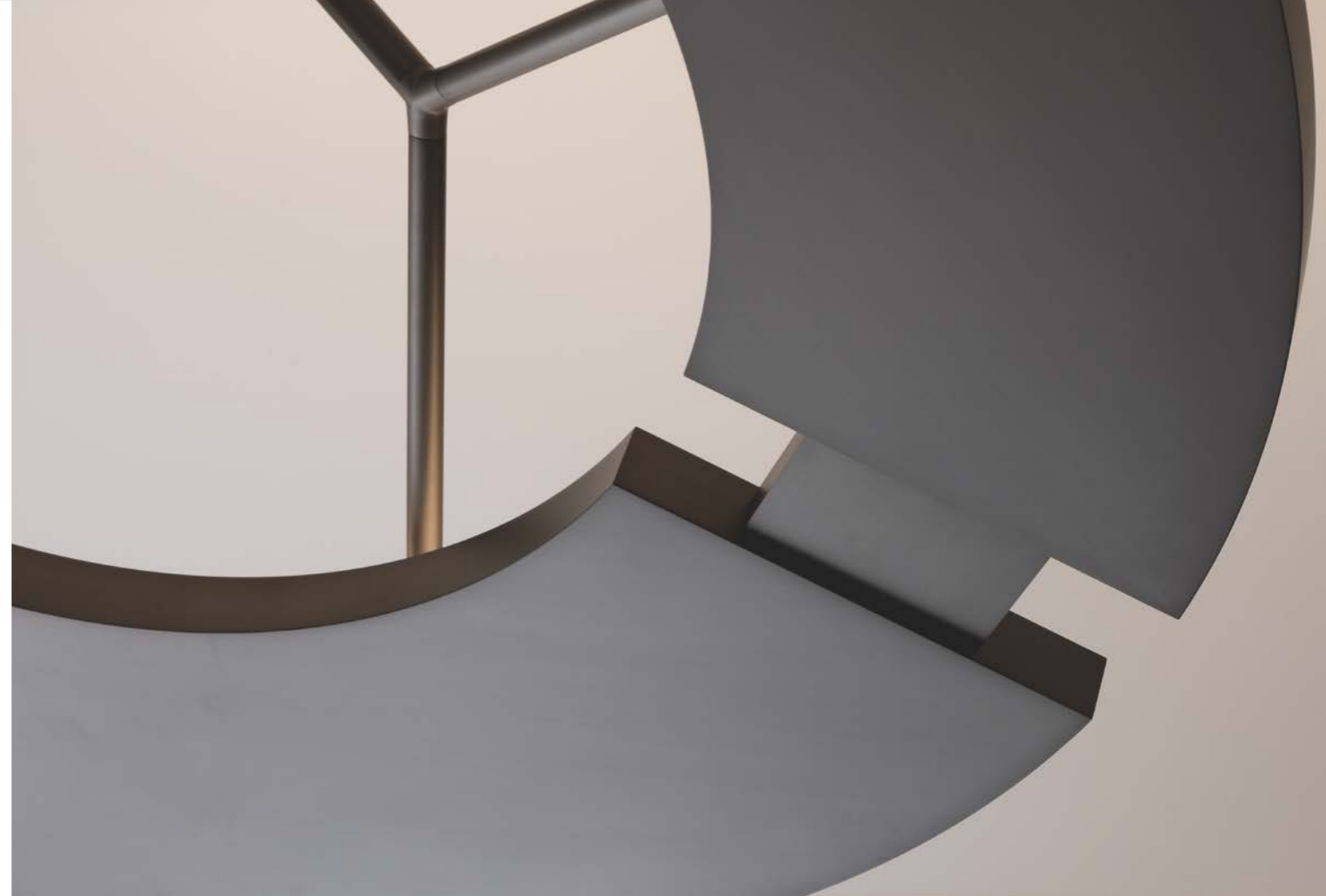




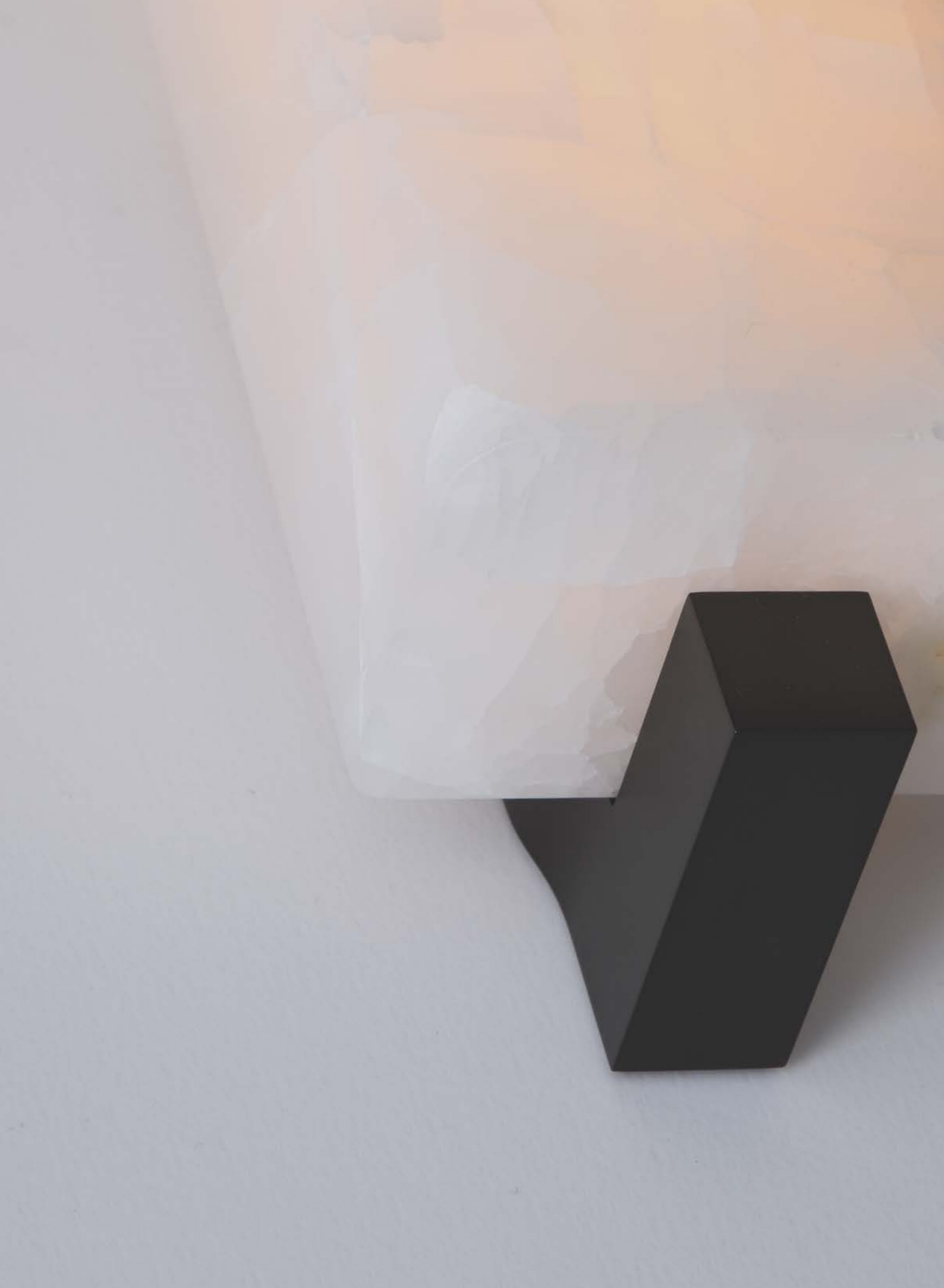


















RÉGIS BOTTA









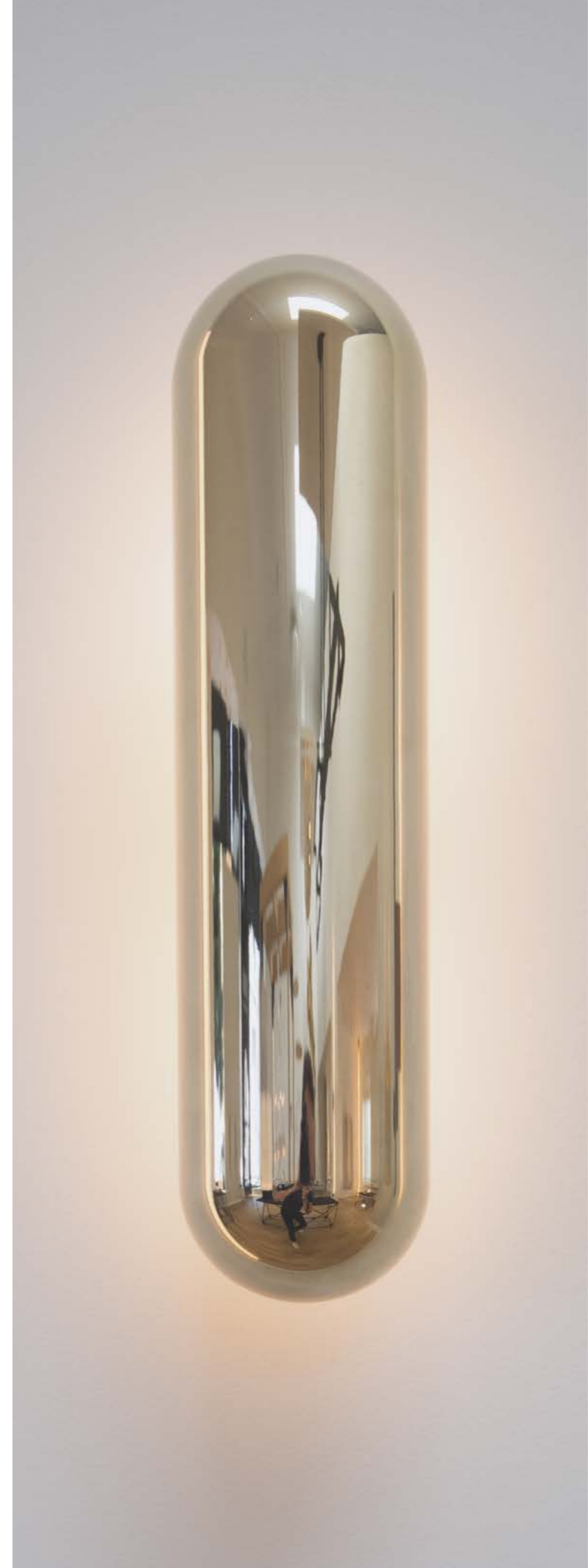




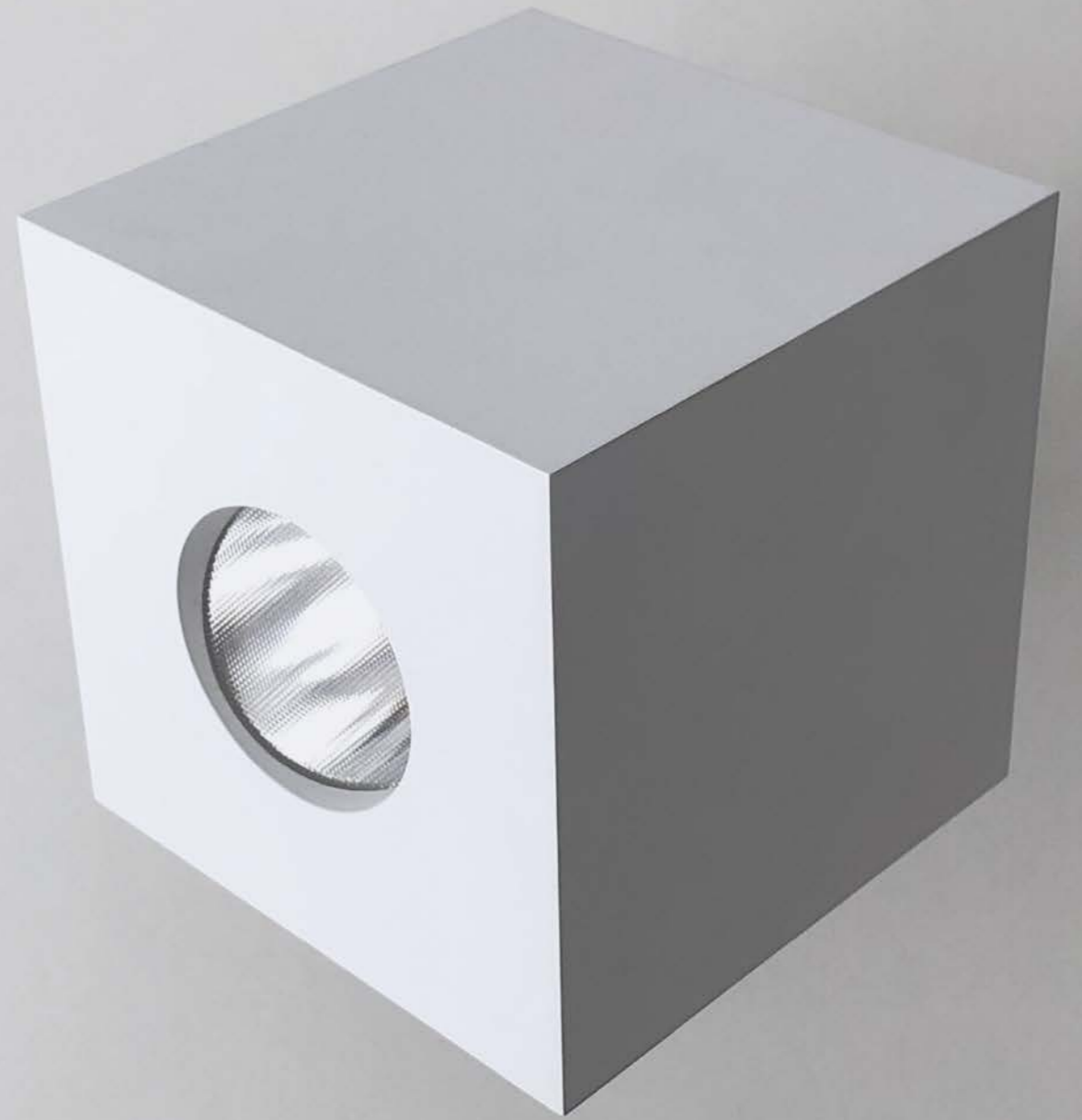


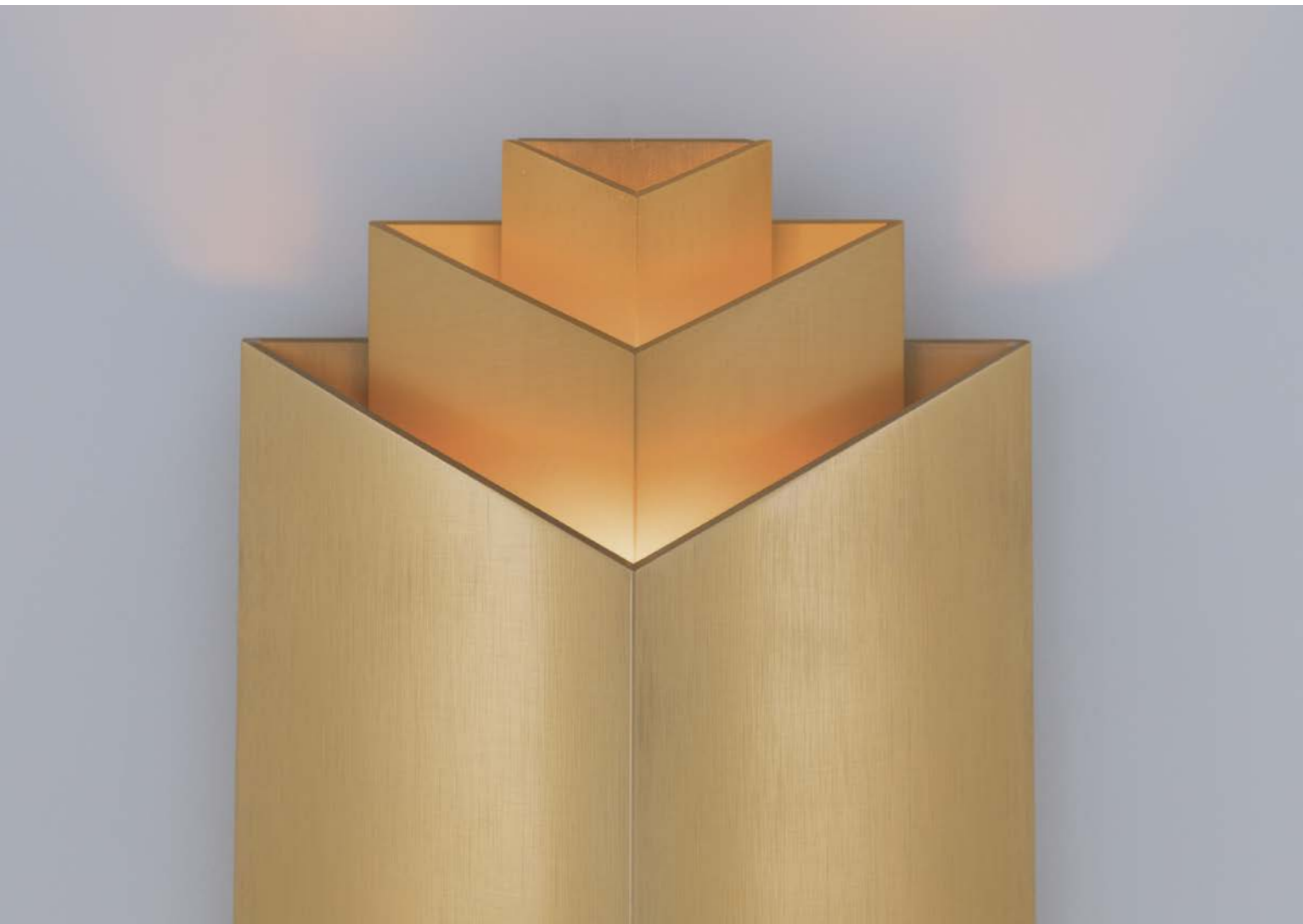


JOSEPH DIRAND

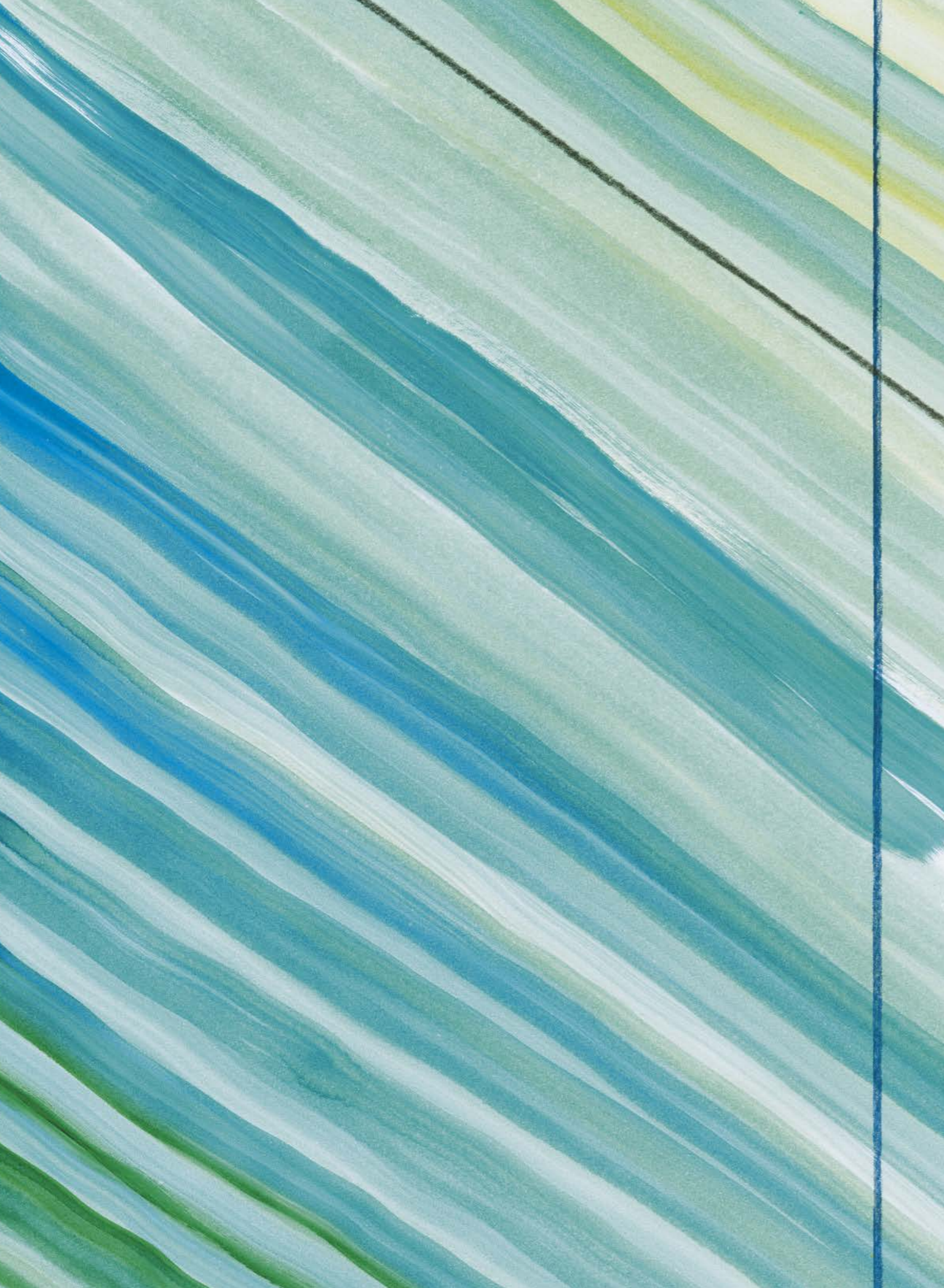












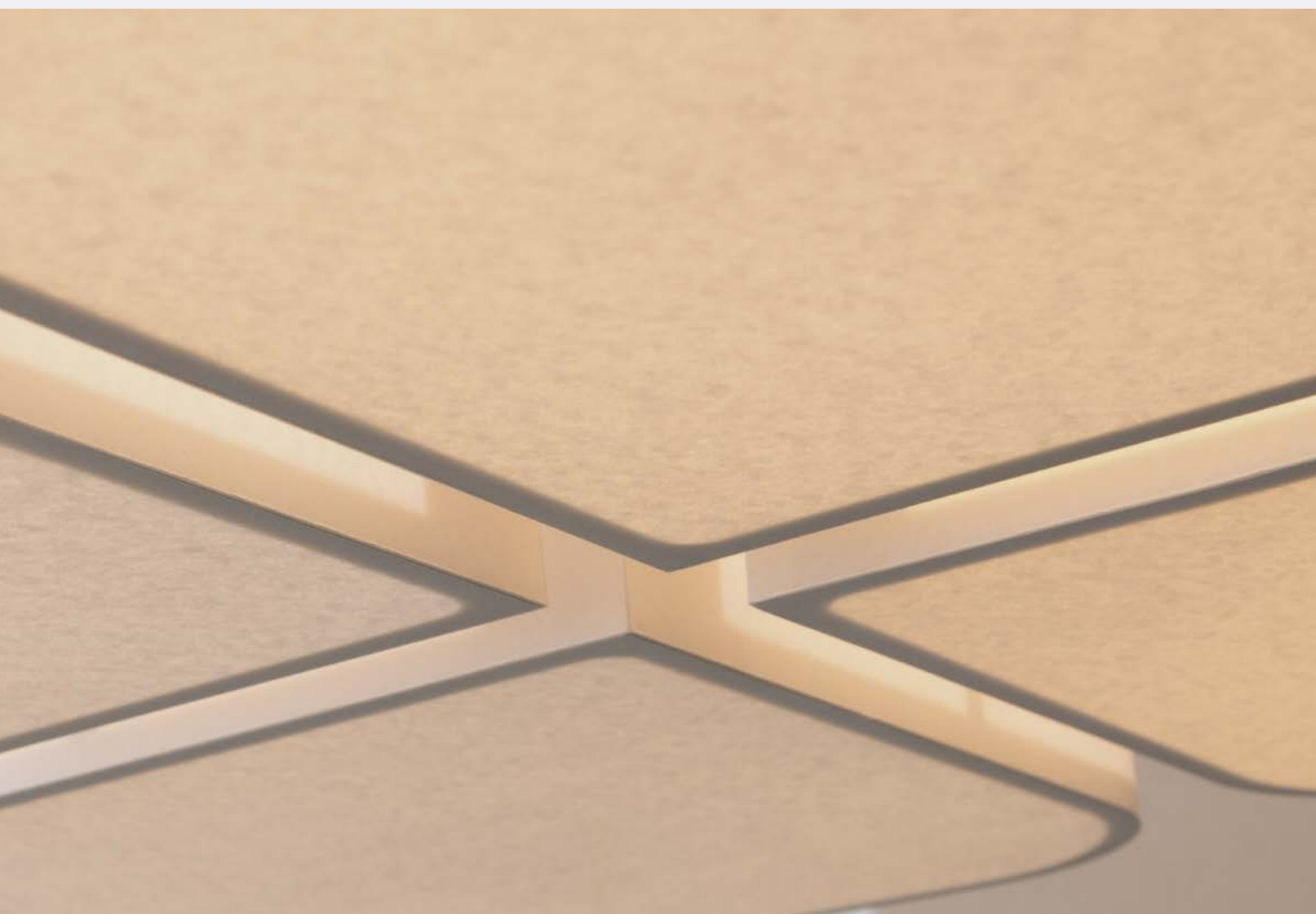
MICHEL BOYER











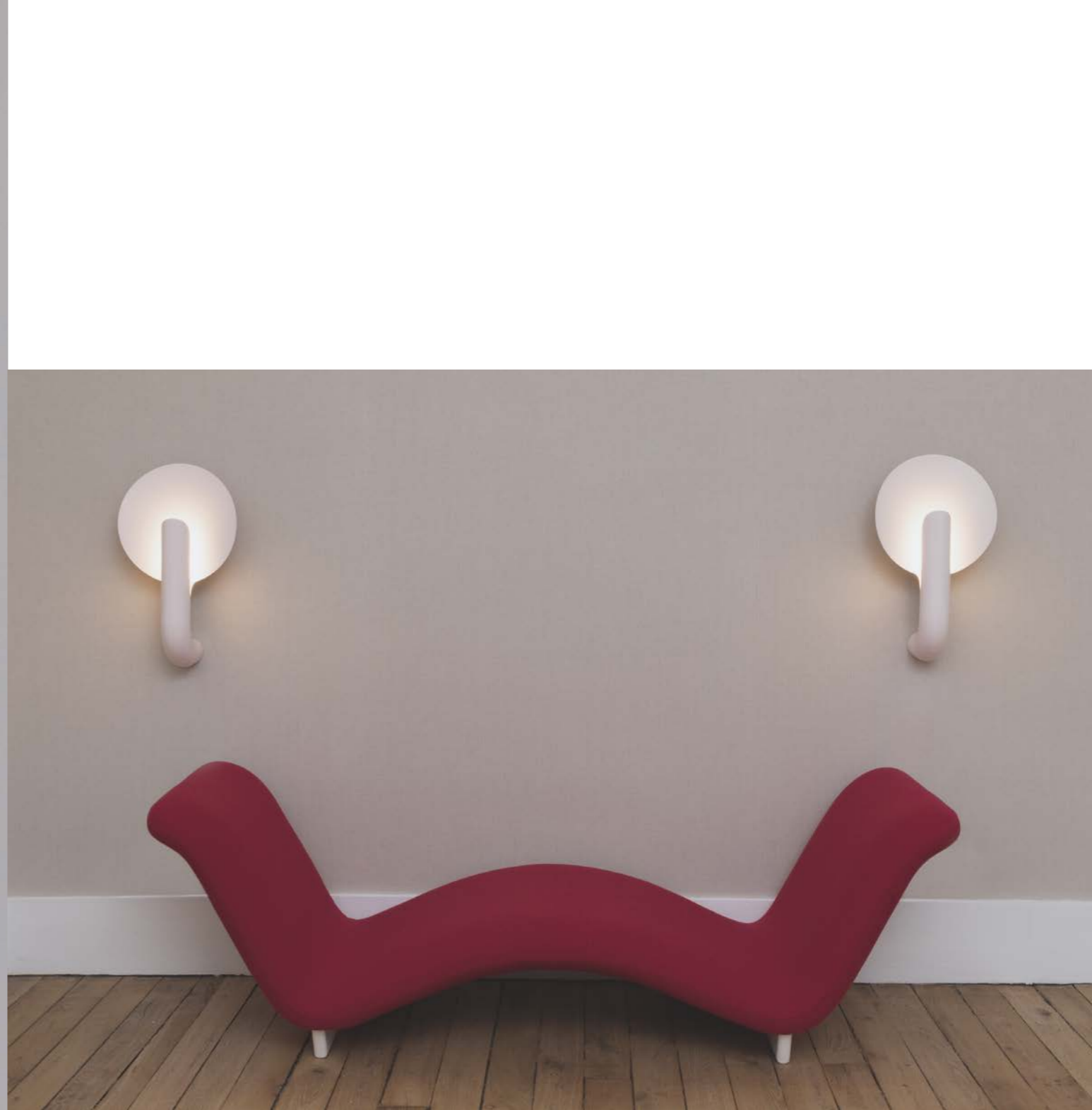






PAULIN, PAULIN, PAULIN









CRÉDITS & LÉGENDES



COUVERTURE
Sans titre 1, Loïk Corre 2020

COVER
Sans titre 1, Loïk Corre 2020



PAGE 1 À 5
Deauville, France

PAGE 1 TO 5
Deauville, France



PAGE 6 À 7
Sans titre 2, Loïk Corre 2020

PAGE 6 TO 7
Sans titre 2, Loïk Corre 2020



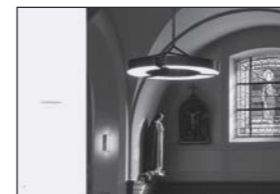
PAGE 8 À 9
Sans titre 3, Loïk Corre 2020

PAGE 8 TO 9
Sans titre 3, Loïk Corre 2020



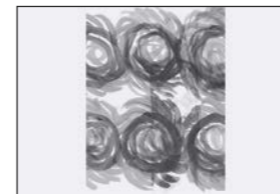
PAGE 10 À 11
Sans titre 4, Loïk Corre 2020

PAGE 10 TO 11
Sans titre 4, Loïk Corre 2020



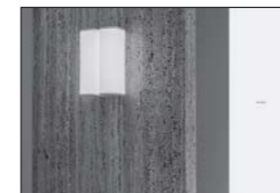
PAGE 12 À 19
EGLISE SAINT-LOUIS, à Fontainebleau,
France
Lustres Classique V et **appliques Line V 30**
Architecte en chef de Monuments Historiques:
Michel Trubert

PAGE 12 TO 19
SAINT-LOUIS CHURCH in Fontainebleau,
France
Classique V chandelier and **Line V 30 wall light**
Chief Architect of Historical Monuments:
Michel Trubert



PAGE 20 À 21
Sans titre 1, Loïk Corre 2020

PAGE 20 TO 21
Sans titre 1, Loïk Corre 2020



PAGE 22 À 31
PENTHOUSE TUYMANS - AROCHA
à Anvers, Belgique
Appliques Brasilia A et **Untitled H 190**,
lampes Brasilia LP et **Brasilia LH**
Intérieur : Glenn Sestig Architects

PAGE 22 TO 31
PENTHOUSE TUYMANS - AROCHA
in Antwerp, Belgium
Brasilia A and **Untitled H 190 wall lights**,
Brasilia LP and **Brasilia LH lamps**
Interior: Glenn Sestig Architects



PAGE 32 À 33
Sans titre 4, Loïk Corre 2020

PAGE 32 TO 33
Sans titre 4, Loïk Corre 2020



PAGE 54 À 55
Sans titre 5, Loïk Corre 2020

PAGE 54 TO 55
Sans titre 5, Loïk Corre 2020



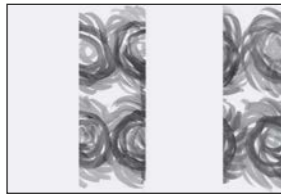
PAGE 34 À 43
VILLA AU BOIS DE BOULOGNE, France
Appliques Untitled A, lampes Marienbad L et Brasilia LH, suspension Brasilia S, lustres Parisienne Vendôme, Untitled T, Luxembourg PM
Architecture et intérieur : Gabriel Kowalski & Corinne Sachot

PAGE 34 TO 43
VILLA IN BOIS DE BOULOGNE, France
Untitled A wall lights, Marienbad L and Brasilia LH floor lamps, Brasilia S suspension, Parisienne Vendôme, Untitled T, Luxembourg PM chandeliers
Architecture and interior : Gabriel Kowalski & Corinne Sachot



PAGE 56 À 67
COLLECTION GLENN SESTIG
Projet résidentiel à Gand
Suspension Tennessee S4 96 et lampe Untitled S
Architecture et intérieur : Glenn Sestig Architects

PAGE 56 TO 67
GLENN SESTIG COLLECTION
Residential project in Gent
Tennessee S4 96 suspension and Untitled S lamp
Architecture and interior: Glenn Sestig Architects



PAGE 44 À 45
Sans titre 1, Loïk Corre 2020

PAGE 44 TO 45
Sans titre 1, Loïk Corre 2020



Suspension Tennessee S4 96
Structure en aluminium, laiton et diffusant papier blanc. Finition en bronze ou canon de fusil. Eclairage blanc chaud 2200K à LED, 72W, 3600Lumens. Convertisseur 24V à déporter.
Poids : 20kg.
Dimensions : 96,2x36,6x36,6cm + Hauteur de la structure plafonnier.
Conformité CE: Class III.

Tennessee S4 96 suspension
Aluminum, brass structure and white diffusion material. Finishes are bronze or gun metal. Warm white 2200K LED sources, 72W, 3600Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box.
Weight: 20kg 44lb.
Size: 96,2x36,6x36,6cm 37.9x14.4x14.4in + Height of the hanging structure.
Compliance CE: Class III.



PAGE 46 À 53
COLLECTION PIERRE PAULIN

PAGE 46 TO 53
PIERRE PAULIN COLLECTION

Lustres M101 à la Maison de la Radio, Paris, 1964

M101 chandeliers at Maison de la Radio, Paris in 1964

Projet résidentiel à Paris
Lustre M101-12 et appliques Untitled A
Intérieur : Eva Marciano Architecte

Residential project in Paris
M101-12 chandelier and Untitled A wall lights
Interior : Eva Marciano Architecte



Pavillon Sestig, Deurle, Belgique

Pavillon Sestig, Deurle, Belgium



Lustre M101-12
Structure en acier et aluminium, finition en blanc satiné. Eclairage LED blanc chaud 2700K vers le bas, 140W, 5800Lumens. Convertisseur 48V à déporter.
Poids : 17kg.
Dimensions : 121x121x85cm + Hauteur de la structure plafonnrière.
Conformité: CE Class III.

M 101-12 chandelier
Structures are in steel and aluminium. The finish is white lacquered. Warm white 2700K LED down lighting, 140W, 5800Lumens. Converter 48V outside the lamp, to be placed in a distant box.
Weight: 17kg - 37.5lb.
Size: 121x121x85 cm - 47.6x47.6x33.5in + Height of the hanging structure.
Compliance: CE Class III.



Suspension Tennessee S2 48
Structure en aluminium, laiton et diffusant papier blanc. Finition en bronze ou canon de fusil. Eclairage blanc chaud 2200K à LED, 16W, 800Lumens. Convertisseur 24V à déporter.
Poids : 7kg.
Dimensions : 48,2x34,4x7,2cm + Hauteur de la structure plafonnier.
Conformité CE: Class III.

Tennessee S2 48 suspension
Aluminum, brass structure and white diffusion material. Finishes are bronze or gun metal. Warm white 2200K LED sources, 16W, 800Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box.
Weight: 7kg 15,4lb.
Size: 48,2x34,4x7,2cm 19x13.5x2.8in + Height of the hanging structure.
Compliance CE: Class III.



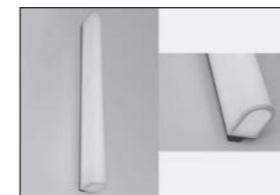
Lustre M101-6
Structure en acier et aluminium, finition en blanc satiné. Eclairage LED blanc chaud 2700K vers le bas, 70W, 2900Lumens. Convertisseur 48V à déporter.
Poids : 9kg.
Dimensions : 85x94,5x66cm + Hauteur de la structure plafonnrière.
Conformité: CE Class III.
Résidence Paulin, Paulin, Paulin

M101-6 Chandelier
Structures are in steel and aluminium. The finish is white lacquered. Warm white 2700K LED down lighting, 70W, 2900Lumens. Converter 48V outside the lamp, to be placed in a distant box.
Weight: 9kg - 19.8lb.
Size: 85x94,5x66 cm - 33.4x37.2x26.0in + Height of the hanging structure.
Compliance: CE Class III.
Paulin, Paulin, Paulin residence



Applique Tennessee SC 48
Structure en aluminium, laiton et diffusant papier blanc. Finition en bronze. Eclairage blanc chaud 2200K à LED, 8W, 400Lumens. Convertisseur 24V à déporter.
Poids : 3kg.
Dimensions : 48,2x17,6x7,2cm.
Conformité CE: Class III.

Tennessee SC 48 wall light
Aluminum, brass structure and white diffusion material. Finishes are bronze. Warm white 2200K LED sources, 8W, 400Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box.
Weight: 3kg - 6.6lb.
Size: 48.2x17.6x7.2cm - 18x6.9x2.8in.
Compliance CE: Class III.



Applique Tennessee WL 96
Structure en aluminium, laiton et diffusant papier blanc. Finition en bronze. Eclairage blanc chaud 2200K à LED, 18W, 900Lumens. Convertisseur 24V à déporter.
Poids : 4kg.
Dimensions : 96,2x13,8x7,2cm.
Conformité CE: Class III.

Tennessee WL 96 wall light
Aluminum, brass structure and white diffusion material. Finishes are bronze. Warm white 2200K LED sources, 18W, 900Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box. Weight: 4kg - 8.8lb.
Size: 96,2x13,8x7,2cm 37.2x5.4x2.8in.
Compliance CE: Class III.



PAGE 68 À 69
Palais Royal, Paris

PAGE 68 TO 69
Palais Royal, Paris



PAGE 70 À 81
COLLECTION JEAN-MICHEL WILMOTTE

Lustre Luxembourg PM100

Structure en laiton et aluminium, finition en bronze ou canon de fusil. Diffusant en PMMA blanc microbillé. Eclairage LED blanc chaud 2200K vers le bas, 111W, 3000Lumens. Convertisseur 24V à déporter. Poids : 19kg. Dimensions : 90x90x100cm. Conformité: CE Class III.

PAGE 70 TO 81
JEAN-MICHEL WILMOTTE COLLECTION

Luxembourg PM100 chandelier

Structures are in aluminium and brass. Finishes are bronze or gun metal. The shade is in white sand blasted PMMA. Warm white 2200K LED down lighting, 111W, 3000Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box. Weight: 19kg - 41.9lb. Size: 90x90x100cm - 35.4x35.4x39.4in. Compliance: CE Class III.



Lustre Luxembourg Onyx PM 60

Structure en laiton et aluminium, finition en bronze ou canon de fusil. Diffusant Onyx blanc adouci. Eclairage LED blanc chaud 2200K vers le bas, 111W, 3000Lumens. Convertisseur 24V à déporter. Poids : 24kg. Dimensions : 90x90x60cm. Conformité: CE Class III.

Luxembourg Onyx PM 60 chandelier

Structures are in aluminum and brass. Finish is bronze or gun Metal. The shade is in softened white onyx. Warm white 2200K LED down lighting, 111W, 3000Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box. Weight: 24kg. Size: 90x90x60cm. 35.4x35.4x23.6in. Compliance: CE Class III.



Lustre Luxembourg GM 100 (details)

Structure en laiton et aluminium, finition en bronze ou canon de fusil. Diffusant en PMMA blanc microbillé. Eclairage LED blanc chaud 2200K vers le bas, 209W, 5600Lumens. Convertisseurs 24V à déporter. Poids : 30kg. Dimensions : 120x120x100cm. Conformité: CE Class III.

Luxembourg GM 100 chandelier (details)

Structures are in aluminium and brass. Finishes are bronze or gun metal. The shade is in white sand blasted PMMA. Warm white 2200K LED down lighting, 209W, 5600Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box. Weight: 30kg - 66.1lb. Size: 120x120x100cm - 47.2x47.2x39.4in. Compliance: CE Class III.



Plafonnier Luxembourg C PM

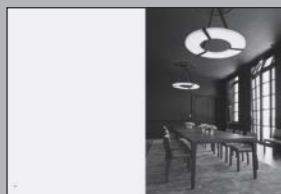
Structure en aluminium, finition en bronze ou canon de fusil. Diffusant en PMMA blanc microbillé. Eclairage LED blanc chaud 2200K vers le bas, 111W, 3000Lumens. Convertisseur 24V à déporter, non fourni. Poids : 16kg. Dimensions : 90x90x5cm. Conformité: CE Class III.

Luxembourg C PM ceiling light

The structure is in aluminium. Finishes are bronze or gun metal. The shade is in white sand blasted PMMA. Warm white 2200K LED down lighting, 111W, 3000Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box, not included. Weight: 16kg - 35.3lb. Size: 90x90x5cm - 35.4x35.4x1.97in. Compliance: CE Class III.



Lustre Luxembourg GM 100
CHÂTEAU PÉDESCLAUX, PAUILLAC, FRANCE
Architecture et intérieur : Wilmotte & associés



Luxembourg GM 100 chandelier
CHÂTEAU PÉDESCLAUX, PAUILLAC, FRANCE
Architecture and interior : Wilmotte & associés



PAGE 82 À 83
Sans titre 2, Loïk Corre 2020

PAGE 82 TO 83
Sans titre 2, Loïk Corre 2020



PAGE 84 À 129
COLLECTION GOUNOT & JÄHNKE

Line 200 sur la place Vendôme, Paris

PAGE 84 TO 129
GOUNOT & JÄHNKE COLLECTION

Line 200 in place Vendôme, Paris

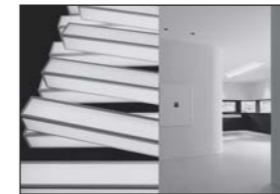


Applique Line 100

Structure en aluminium et diffusant papier blanc. Accroche au plafond ou mur par platine laquée blanc. Eclairage blanc chaud 2200K à LED, 19W, 1000Lumens. Convertisseur 24V à déporter. Poids : 3kg. Dimensions : 100x9x8cm. Conformité CE: Class III. Conformité UL: Class II, file E488484. Showroom Ormond Editions

Line 100 wall light

Aluminium structure and white diffusion material. Connected to the ceiling or wall by a white lacquered structure. Warm white 2200K LED sources, 19W, 1000Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box. Weight: 3kg - 6.61lb. Size: 100x9x8cm - 39.4x3.54x3.15in. Compliance CE: Class III. Compliance UL: Class II, file E488484. Ormond Editions showroom

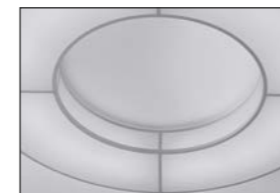


Applique Line 200

Structure en aluminium et diffusant papier blanc. Accroche au plafond ou mur par platine laquée blanc. Eclairage blanc chaud 2200K à LED, 39W, 2000Lumens. Convertisseur 24V à déporter. Poids : 6kg. Dimensions : 200x9x8cm. Conformité CE: Class III. Conformité UL: Class II, file E488484. Pavillon Sestig

Line 200 wall light

Aluminium structure and white diffusion material. Connected to the ceiling or wall by a white lacquered structure. Warm white 2200K LED sources, 39W, 2000Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box. Weight: 6kg - 13.2lb. Size: 200x9x8cm - 78.7x3.54x3.15in. Compliance CE: Class III. Compliance UL: Class II, file E488484. Pavillon Sestig

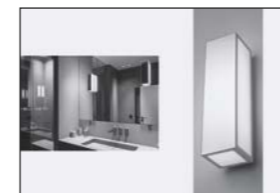


Suspension plafonnière Line C

Structure en aluminium et diffusant papier blanc. Accroche au plafond par platine laquée blanc. Eclairage LED blanc chaud 2200K, 116W, 6000Lumens. Convertisseur 24V à déporter. Poids : 50kg. Dimensions : 145x145x15cm. Conformité: CE Class III.

Line C ceiling light

Aluminium structure and white diffusion material. Connected to the ceiling by a white lacquered structure. Warm white 2200K LED sources, 116W, 6000Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box. Weight: 50kg - 110lb. Size: 145x145x15cm - 57.1x57.1x5.91in. Compliance: CE Class III.



Applique Line V 30

Structure en aluminium et diffusant papier blanc. Face avant en laiton, finition nickel miroir. Accroche au mur par platine laquée blanc. Eclairage blanc chaud 2200K à LED, 10W, 500Lumens. Convertisseur 24V à déporter. Poids : 3kg. Dimensions : 30x8x9cm. Conformité: CE Class III. Projet Résidentiel à Paris Intérieur : Isabelle Stanislas

Line V 30 wall light

Aluminium structure and white diffusion material. Front in brass, mirror nickel finish. Connected to the wall by a white lacquered structure. Warm white 2200K LED sources, 10W, 500Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box. Weight: 3kg - 6.61lb. Size: 30x8x9cm - 11.8x3.54x3.15in. Compliance: CE Class III. Residential project in Paris Interior : Isabelle Stanislas



Applique Untitled A

Structure en aluminium, finitions bronze ou canon de fusil. Eclairage LED blanc chaud 2200K, 8W, 420Lumens. Convertisseur 24V à déporter.

Poids : 2kg.

Dimensions : 57x5x10cm.

Conformité CE: Class III.

Conformité UL: Class II, file E488484 (Untitled H60).

Restaurant Domaine de Châteauevieux à Genève

Intérieur : Version M



Applique Untitled H 190

Structure en aluminium, finition bronze ou canon de fusil. Eclairage LED blanc chaud 2200K, 32W, 1600Lumens. Convertisseur 24V à déporter.

Poids : 5kg.

Dimensions : 190x6x10cm.

Conformité CE: Class III.

Conformité UL: Class II, file E488484.

Projet résidentiel à Paris

Intérieur : Isabelle Stanislas



Lampe Untitled S

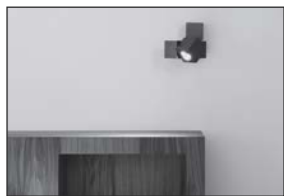
Structure articulée en aluminium et laiton, finitions nickel brillant ou canon de fusil. Eclairage LED 2200K & 2700K, 10W, 970 lumens. Convertisseur intégré.

Poids : 6kg.

Dimensions : 33x17x100cm.

Conformité: CE Class I.

Atelier Ozone avec Quentin et Henri.



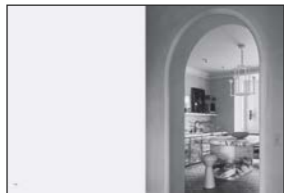
Applique Liseuse Marienbad M

Structure en aluminium et laiton, articulée en trois parties, finition canon de fusil. Eclairage blanc chaud 2700K à LED, 3,6W, 270Lumens, 50°. Convertisseur 350mA à déporter, non fournis.

Poids : 2kg.

Dimensions : 11x10x10cm.

Conformité: CE Class III.



Résidence Joseph Dirand

Spots plafonniers Marienbad S et Gélule sur-mesure

Photo : Adrien Dirand



Spot plafonnier Marienbad S55

Structure cubique en aluminium, finition bronze, peinture blanche satinée ou canon de fusil. Éclairage chaleureux LED blanche 2700K, 12W, 1000Lumens. Convertisseur 500mA à déporter.

Poids 0,5kg.

Taille 6,5x6,5x7,5cm.

Conformité CE: Class III.

Conformité UL: Class II, file E488484.

Untitled A wall light

Aluminium structure, finishes are bronze or gun metal. Warm white 2200K LED lighting, 8W, 420Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box.

Weight: 2kg - 4.4lb.

Size: 57x5x10cm - 22.4x1.97x3.94in.

Compliance CE: Class III.

Compliance UL: Class II, file E488484 (Untitled H60).

Domaine de Châteauevieux restaurant in Geneva

Interior : Version M

Applique Untitled H 190

Aluminium structure, finish in bronze or gun metal. Warm white 2200K LED lighting, 32W, 1600Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box.

Weight: 5kg - 11lb.

Size: 190x6x10cm - 74.8x2.36x3.94in.

Compliance CE: Class III.

Compliance UL: Class II, file E488484.

Residential project in Paris

Interior : Isabelle Stanislas

Untitled S lamp

Aluminium and brass articulated structure. Finishes are mirror nickel or gun metal. LED lighting 2200K & 2700K, 10W, 970 lumens. Integrated converter.

Weight: 6kg - 13.2lb.

Size: 33x17x100cm - 12.9x6.69x39.4in.

Compliance: CE Class I.

Ozone workshop with Quentin and Henri.

Marienbad M reading wall light

Aluminium and brass structure articulated in 3 parts, finished in gun metal. Warm white 2700K LED sources, 3,6W, 270 lumens, 50°. Converter 350mA outside the lamp, to be placed in a distant box.

Weight: 2kg - 4.4lb.

Size: 11x10x10cm - 4.33x3.94x3.94in.

Compliance: CE Class III.

Joseph Dirand residence

Marienbad S ceiling spots and bespoke Gélule wall light

Photo : Adrien Dirand

Marienbad S55 ceiling spot

Aluminium cubic structure, finishes are bronze, satin white or gun metal. Warm white 2700K LED lighting, 12W, 1000 lumens. Converter 500mA outside the lamp, to be placed in a distant box.

Weight: 0,5kg - 1.1lb.

Size: 6,5x6,5x7,5cm - 2.56x2.56x2.95in.

Compliance CE: Class III.

Compliance UL: Class II, file E488484.



Spot plafonnier Marienbad SW60

Structure cubique en aluminium, finition bronze, peinture blanche satinée ou canon de fusil. Éclairage chaleureux LED blanche 2700K, 11W, 1240Lumens. Convertisseur 350mA à déporter.

Poids 0,5kg.

Taille 6,5x6,5x7,5cm.

Conformité CE: Class III.



Spot plafonnier Marienbad S20

Structure cubique en aluminium, finition bronze, peinture blanche satinée ou canon de fusil. Éclairage chaleureux LED blanche 2700K, 11W, 700Lumens. Convertisseur 500mA à déporter.

Poids 0,5kg.

Taille 6,5x6,5x6,5cm.

Conformité CE: Class III.



Spot plafonnier Marienbad S

Structure cubique en aluminium, finition bronze, peinture blanche satinée ou canon de fusil. Éclairage chaleureux LED blanche 2700K, 12W, 1000Lumens. Convertisseur 500mA à déporter.

Poids 0,5kg.

Taille 6,5x6,5x6,5cm.

Conformité CE: Class III.

Conformité UL: Class II, file E488484.



Lampe liseuse Marienbad L

Structure articulée en aluminium et laiton, finition bronze, nickel brillant ou canon de fusil. Eclairage LED blanc chaud 2700K, 6,4W, 470Lumens, 50°. Convertisseur intégré.

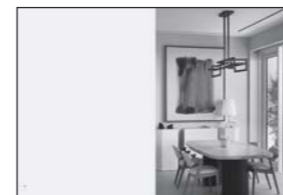
Poids : 6 kg.

Dimensions : 125x42x23cm.

Conformité: CE Class I.



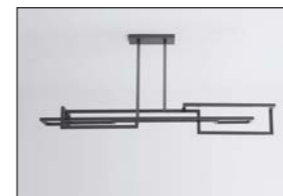
New York, USA



Lustre Untitled T

Projet 200East 59St. Manhattan NYC

Intérieur : Stylagos



Lustre Untitled T

Lustre à structure en laiton, finitions nickel brillant ou canon de fusil. Eclairage LED blanc chaud 2200K vers le bas, 30W, 2200Lumens. Convertisseur 24V à déporter.

Poids : 25kg.

Dimensions : 194x28x23cm + Hauteur de la structure plafonnière.

Conformité: CE Class III.

Design en collaboration avec Christophe Périchon

Marienbad SW60 ceiling spot

Aluminium cubic structure, finishes are bronze, satin white or gun metal. Warm white 2700K LED lighting, 11W, 1240 lumens. Converter 350mA outside the lamp, to be placed in a distant box.

Weight: 0,5kg - 1.1lb.

Size: 6,5x6,5x7,5cm - 2.56x2.56x2.95in.

Compliance CE: Class III.

Marienbad S20 ceiling spot

Aluminium cubic structure, finishes are bronze, satin white or gun metal. Warm white 2700K LED lighting, 11W, 700Lumens. Converter 500mA outside the lamp, to be placed in a distant box.

Weight: 0,5kg - 1.1lb.

Size: 6,5x6,5x6,5cm - 2.56x2.56x2.56in.

Compliance CE: Class III.

Marienbad S ceiling spot

Aluminium cubic structure, finishes are bronze, satin white or gun metal. Warm white 2700K LED lighting, 12W, 1000Lumens. Converter 500mA outside the lamp, to be placed in a distant box.

Weight: 0,5kg - 1.1lb.

Size: 6,5x6,5x6,5cm - 2.56x2.56x2.56in.

Compliance CE: Class III.

Compliance UL: Class II, file E488484.

Marienbad L reading lamp

Aluminium and brass structure articulated, finishes are bronze, mirror nickel or gun metal. Warm white 2700K LED lighting, 6,4W, 470Lumens, 50°. Integrated transformer.

Weight: 5kg - 11lb.

Size: 125x42x23cm - 49.2x16.5x9.06in.

Compliance: CE Class I.

New York, USA

Untitled T chandelier

Project 200East 59St. Manhattan NYC

Interior : Stylagos

Untitled T chandelier

Brass and aluminium structure, finishes are mirror nickel or gun metal. Warm white 2200K LED down lighting, 30W, 2200Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box.

Weight: 25kg - 55.1lb.

Size: 194x28x23cm - 76.4x11.0x9.0in + Height of the hanging structure.

Compliance: CE Class III.

Design in collaboration with Christophe Périchon



Lustre Classique V et applique Joseph Dirand Gélule

Projet résidentiel à Paris



Lustre Classique V

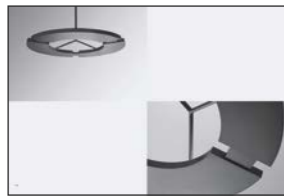
Structure en laiton et aluminium, finitions bronze, nickel brillant ou canon de fusil. Diffusant en polycarbonate et papier blanc. Eclairage LED blanc chaud 2200K vers le bas, 220W, 11000Lumens. Convertisseur 24V à déporter.

Poids : 50kg.

Dimensions : 120x120x13cm + Hauteur de la structure plafonnier.

Conformité: CE Class III.

Atelier Ozone avec Romain et Henri



Lustre Classique S

Structure en laiton et aluminium, finitions nickel brillant ou canon de fusil. Eclairage LED blanc chaud 2200K vers le haut, 243W, 700Lumens. Convertisseur 24V à déporter.

Poids : 60kg.

Dimensions : 140x140x5cm + Hauteur de la structure plafonnier.

Conformité: CE Class III.



Applique Embrun

Structure en laiton et onyx blanc, finition noircie.

Eclairage LED blanc dynamique 1800K-2700K, 14W, 1100 lumens.

Convertisseur 24V à déporter.

Poids : 7kg.

Dimensions : 12x11x43cm

Conformité: CE Class III.



Lustre Embrun

Structure en laiton et onyx blanc, finition noire.

Eclairage LED blanc dynamique 1800K-2700K, 192W, 9500 lumens.

Convertisseur 24V à déporter.

Poids : 85kg.

Dimensions : 100x100x14cm + Hauteur de la structure plafonnier.

Conformité: CE Class III.

Réalisé en collaboration avec les Ateliers Saint-Jacques



PAGE 130 À 131

Pont de Arts, Paris

Classique V chandelier and Joseph Dirand Gélule

Residential project in Paris

Classique V chandelier

Structures in aluminium and brass. Finishes are bronze, mirror nickel or gun metal. The shade is in white polycarbonate with paper diffusion material. Warm white 2200K LED down lighting, 220W, 11000Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box.

Weight: 50kg - 110lb.

Size: 120x120x13cm - 47.2x47.2x5.12in + Height of the hanging structure.

Compliance: CE Class III.

Ozone workshop with Romain and Henri

Classique S chandelier

Structure in aluminium and brass. Finishes are mirror nickel or gun metal. Warm white 2200K LED up lighting, 243W, 11000Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box.

Weight: 60kg - 132lb.

Size: 140x140x5cm - 55.1x55.1x1.97in + Height of the hanging structure.

Compliance: CE Class III.

Embrun wall light

Structure in brass and white onyx, blackened finish.

Dynamic white 1800K-2700K LED, 14W, 1100 lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box.

Weight : 7kg, 15.4 lb

Dimensions : 12x11x43cm - 4.72x4.33x16.9in

Conformité: CE Class III.

Embrun chandelier

Structure in brass and white onyx, blackened finish.

Dynamic white 1800K-2700K LED, 192W, 9500 lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box.

Weight : 85kg, 187 lb.

Dimensions : 100x100x14cm - 39.4x39.4x5.51in+ Height of the hanging structure.

Conformité: CE Class III.

Manufactured in collaboration with Ateliers Saint-Jacques

PAGE 130 TO 131

Pont de Arts, Paris



PAGE 132 À 141

COLLECTION RÉGIS BOTTA

Suspension Parisienne Rivoli

Structure en aluminium et laiton, finition or pâle. Diffusant en verre partiellement sablé. Eclairage blanc chaud 2200K à LED, 10W, 600Lumens. Convertisseur 24V à déporter.

Poids : 7kg

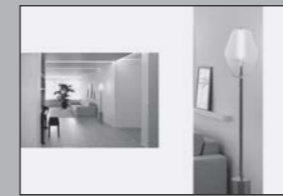
Dimensions : 25x25x41cm + Hauteur de la structure plafonnière.

Conformité: CE Class III.

Restaurant Mavrommatis, Paris

Intérieur : Régis Botta Architectures

Photo : Luc Boegly



Lampadaire Parisienne Montmartre

Structure en aluminium et laiton, finition or pâle. Diffusant en verre partiellement sablé. Eclairage blanc chaud 2200K à LED, 10W, 600Lumens. Convertisseur intégré.

Poids : 26kg

Dimensions : 170x25x25cm.

Conformité: CE Class I.

Projet résidentiel à Paris

Intérieur : Régis Botta Architectures

Photo : Luc Boegly



Lustre Parisienne Opéra

Structure en aluminium et laiton, finitions or pâle. Diffusant en verre partiellement sablé. Eclairage blanc chaud 2200K à LED, 70W, 4200Lumens. Convertisseur 24V à déporter.

Poids : 35kg.

Dimensions : 190x190x113cm + Hauteur de la structure plafonnier.

Conformité: CE Class III.

San Francisco Decorator showcase

Intérieur : Studio Collins Weir



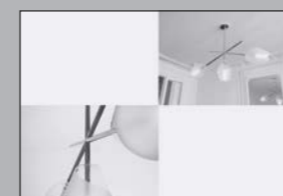
Lustre Parisienne Vendôme

Structure en aluminium et laiton, finitions or pâle. Diffusant en verre partiellement sablé. Eclairage blanc chaud 2200K à LED, 70W, 4200Lumens. Convertisseur 24V à déporter.

Poids : 31kg

Dimensions : 138x138x103cm + Hauteur de la structure plafonnier.

Conformité: CE Class III.



Suspension Parisienne Concorde

Structure en aluminium et laiton, finition or pâle. Diffusant en verre partiellement sablé. Eclairage blanc chaud 2200K à LED, 30W, 1800Lumens. Convertisseur 24V à déporter.

Poids : 20kg

Dimensions : 156x256x68,9cm + Hauteur de la structure plafonnière.

Conformité: CE Class III.

PAGE 132 TO 141

RÉGIS BOTTA COLLECTION

Parisienne Rivoli suspension

Aluminium and brass structure. Finishes are pale gold. The shade is in glass, partially sandblasted.

Warm white 2200K LED sources, 10W, 600Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box.

Weight: 7kg - 15.4lb.

Size: 25x25x41cm - 9.84x9.84x16.1in + Height of the hanging structure.

Compliance: CE Class III.

Mavrommatis restaurant, Paris

Intérieur : Régis Botta Architectures

Photo : Luc Boegly

Parisienne Montmartre floor lamp

Aluminium and brass structure. Finishes are pale gold. The shade is in glass, partially sandblasted. Warm white 2200K LED sources, 10W, 600Lumens. Integrated converter.

Weight: 26kg - 57.3lb.

Size: 170x25x25cm - 66.9x9.84x9.84in.

Compliance: CE Class I.

Residential project in Paris

Interior : Régis Botta Architectures

Photo : Luc Boegly

Parisienne Opéra chandelier

Aluminium and brass structure. Finishes are pale gold. The shade is in glass, partially sandblasted. Warm white 2200K LED sources, 70W, 4200Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box.

Weight: 35kg - 77.2lb.

Size: 190x190x113cm - 74.8x74.8x44.5in + Height of the hanging structure.

Compliance: CE Class III.

San Francisco Decorator showcase

Interior : Studio Collins Weir

Parisienne Vendôme chandelier

Aluminium and brass structure. Finishes are pale gold. The shade is in glass, partially sandblasted. Warm white 2200K LED sources, 70W, 4200Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box.

Weight: 31kg - 68.3lb.

Size: 138x138x103cm - 54.3x54.3x40.6in + Height of the hanging structure.

Compliance: CE Class III.

Suspension Parisienne Concorde

Aluminium and brass structure. Finishes are pale gold. The shade is in glass, partially sandblasted. Warm white 2200K LED sources, 30W, 1800Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box.

Weight: 20kg - 44.1lb.

Size: 156x256x68,9cm - 61.4x101x27.1in + Height of the hanging structure.

Compliance: CE Class III.



Lampe Parisienne Saint-Germain

Structure en aluminium et laiton, finition or pâle. Diffusant en verre partiellement sablé. Eclairage blanc chaud 2200K à LED, 10W, 600Lumens. Convertisseur intégré.

Poids : 6kg

Dimensions : 44x25x25cm.

Conformité: CE Class I.

Photo : Luc Boegly

Lampe Parisienne Saint-Germain

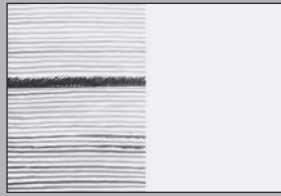
Aluminium and brass structure. Finishes are pale gold. The shade is in glass, partially sandblasted. Warm white 2200K LED sources, 10W, 600Lumens. Integrated converter.

Weight: 6kg - 13.2lb.

Size: 44x25x25cm - 17.3x9.84x9.84in.

Compliance: CE Class I.

Photo: Luc Boegly



PAGE 142 À 143

Sans titre 6, Loïk Corre 2020

PAGE 142 TO 143

Sans titre 6, Loïk Corre 2020



PAGE 144 À 145

Escalier des 100 marches, Versailles, France

PAGE 144 TO 145

100 steps stairs, Versailles, France



PAGE 146 À 157

COLLECTION JOSEPH DIRAND

Applique Gélule



Projet Résidentiel à Paris

Classique V, Marienbad S55 et Gélule

PAGE 146 TO 157

JOSEPH DIRAND COLLECTION

Gélule wall light

Résidentiel project in Paris

Classique V, Marienbad S55 and Gélule



Joseph Dirand Gélule

Structure en aluminium et laiton, finitions or pâle miroir. Eclairage blanc chaud 2200K à LED, 12W, 650Lumens. Convertisseur 24V à déporter.

Poids: 5kg.

Dimensions: 40x10x13cm.

Conformité CE: Class III.

Conformité UL: Class II, file E488484.

Joseph Dirand Gélule

Aluminum and brass structure, finishes are mirror pale gold. Warm white 2200K LED sources, 12W, 650Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box.

Weight: 5kg - 11lb.

Size: 40x10x13cm - 15.8x3.94x5.12in.

Compliance CE: Class III.

Compliance UL: Class II, file E488484.



Corps de Gélule

Atelier Ozone

Gélule bodies

Ozone workshop



Plafonnier Joseph Dirand Diamant

Structure cubique en aluminium, finition blanche satinée. Eclairage blanc chaud 2700K à LED, 12W, 1000Lumens. Convertisseur 500mA à déporter.

Poids 2,5kg.

Taille: 14x14x16cm.

Conformité: CE Class III

Photo (à gauche) : Adrien Dirand

Joseph Dirand Diamant ceiling light

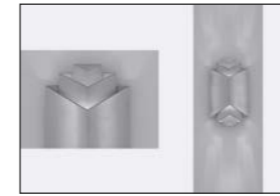
Aluminium cubic structure, finishes are satin white. Warm white 2700K LED sources, 12W, 1000Lumens. Converter 500mA outside the lamp, to be placed in a distant box.

Weight: 2,5kg - 5.51lb.

Size: 14x14x16cm - 5.51x5.51x6.30in.

Compliance: CE Class III.

Photo (left) : Adrien Dirand



Applique Joseph Dirand Phénix

Structure en aluminium et laiton, finition doré. Eclairage blanc chaud 2700K à LED, 2x12W, 750Lumens. Convertisseur 500mA à déporter.

Poids : 4kg.

Dimensions : 37x21x13cm.

Conformité: CE Class III

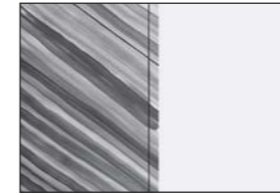
Joseph Dirand Phénix wall light

Aluminum and brass structure, gold finish. Warm white 2700K LED sources, 2x12W, 750Lumens. Converter 500mA outside the lamp, to be placed in a distant box.

Weight: 4kg - 8.82lb.

Size: 37x21x13cm - 14.6x8.27x5.12in.

Compliance: CE Class III



PAGE 158 À 159

Sans titre 7, Loïk Corre 2020

PAGE 158 TO 159

Sans titre 7, Loïk Corre 2020



PAGE 160 À 169

COLLECTION MICHEL BOYER

Lampadaire Brasilia LH

Structure en laiton, aluminium et acier. Le diffusant est en polycarbonate et papier blanc. Socle peint en noir laqué. Structure diffusante laquée blanc satiné. Eclairage blanc chaud 2200K à LED, 72W, 3800 Lumens. Convertisseur 24V et variateur intégré.

Poids: 38kg

Dimensions : 50x50x110cm.

Conformité: CE Class I.

Projet résidentiel de Glenn Sestig Architects

PAGE 160 TO 169

MICHEL BOYER COLLECTION

Brasilia LH floor lamp

Materials are brass, aluminum, steel, white polycarbonate and paper diffusion material. The lamp base is black lacquered, the shade structure is white lacquered. Warm white 2200K LED sources, 72W, 3800 Lumens. Integrated 24V converter and driver.

Weight: 38kg - 83.8lb.

Size: 50x50x110cm - 19.7x19.7x43.3in.

Compliance: CE Class I.

Residential project by Glenn Sestig Architects



Lampe Brasilia LP

Structure en laiton, aluminium et acier. Le diffusant est en polycarbonate et papier blanc. Socle peint en noir laqué. Structure diffusante laquée blanc satiné. Eclairage blanc chaud 2200K à LED, 28W, 1500 Lumens. Convertisseur 24V et variateur intégré. Poids: 15kg Dimensions : 28x28x70cm.

Conformité: CE Class I.

Brasilia LP lamp

Materials are brass, aluminum, steel, white polycarbonate and paper diffusion material. The lamp base is black lacquered, the shade structure is white lacquered. Warm white 2200K LED sources, 28W, 1500 Lumens. Integrated 24V converter and driver.

Weight: 15kg - 33.1lb.

Size: 28x28x70cm - 11.0x11.0x27.6in.

Compliance: CE Class I.



Suspension Brasilia S

Structure en aluminium laqué blanc satiné. La tige est en nickel miroir. Diffusant en polycarbonate et papier blanc. Eclairage blanc chaud 2200K à LED, 54W, 3000Lumens. Convertisseur 24V à déporter.

Poids : 14kg.

Dimensions : 50x50x65cm + hauteur de la structure plafonnier.

Conformité: CE Class III.

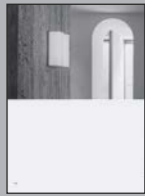
Suspension Brasilia S

Structures are in white lacquered aluminum. The stem is finished in nickel mirror. The shade is in white polycarbonate with paper diffusion material. Warm white 2200K LED sources, 54W, 3000Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box.

Weight: 14kg - 30.7lb.

Size: 50x50x65cm - 19.7x19.7x25.6in + height of the hanging structure.

Compliance: CE Class III.

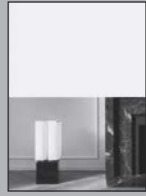


Applique Brasilia A

Structure en aluminium laqué blanc satiné. Diffusant en polycarbonate et papier blanc. Eclairage blanc chaud 2200K à LED, 14W, 750Lumens. Convertisseur 24V à déporter, non fournis. Poids : 6kg. Dimensions : 41x28x17cm. Conformité: CE Class III.

Brasilia A wall light

Structures are in white lacquered aluminum. The shade is in white polycarbonate with paper diffusion material. Warm white 2200K LED sources, 14W, 750Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box. Weight: 6kg - 13.2lb. Size: 41x28x17cm - 16.1x11.0x6.69in. Compliance: CE Class III.



Lampe Brasilia LP

Projet résidentiel à Paris

Brasilia LP lamp

Residential project in Paris

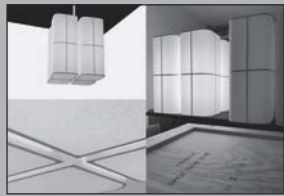


Lustre Brasilia L

Structure et tige en aluminium laqué blanc satiné. Diffusant en polycarbonate et papier blanc. Eclairage blanc chaud 2200K à LED, 230W, 11800Lumens. Convertisseur 24V à déporter, non fournis. Poids: 50kg. Taille : 100x100x110cm + Hauteur de la structure plafonnier. Conformité: CE Class III. Restaurant Monsieur Bleu, Paris Intérieur : Joseph Dirand Architecture

Brasilia L chandelier

Structures and stem are in white lacquered aluminum. The shade is in white polycarbonate with paper diffusion material. Warm white 2200K LED sources, 230W, 11800Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box. Weight: 50kg - 110lb. Size: 100x100x110cm - 39.4x39.4x43.3in + Height of the hanging structure. Compliance: CE Class III. Monsieur Bleu restaurant, Paris Interior : Joseph Dirand Architecture



Lustre Brasilia PL

Structure et tige en aluminium laqué blanc satiné. Diffusant en polycarbonate et papier blanc. Eclairage blanc 2200K chaud à LED, 144W, 7500Lumens. Convertisseur 24V à déporter, non fournis. Poids: 23kg. Taille : 70x70x80cm + Hauteur de la structure plafonnier. Conformité: CE Class III.

Brasilia PL chandelier

Structures and stem are in white lacquered aluminium. The shade is in white polycarbonate with paper diffusion material. Warm white 2200K LED sources, 144W, 7500Lumens. Converter 24V outside the lamp, to be placed in a distant box. Weight: 23kg - 51lb. Size: 70x70x80cm 27.6x27.6x31.5in + Height of the hanging structure. Compliance: CE Class III.



PAGE 170 à 171
New York, USA

PAGE 170 TO 171
New York USA



PAGE 172 à 173
Palais Royal, Paris

PAGE 172 TO 173
Palais Royal, Paris



PAGE 174 à 179
COLLECTION EN PARTENARIAT POUR
PAULIN, PAULIN, PAULIN

PAGE 174 TO 179
COLLECTION IN PARTNERSHIP FOR
PAULIN, PAULIN, PAULIN

Lampadaire GM Elysée Lustre M101-6

Résidence Paulin, Paulin, Paulin

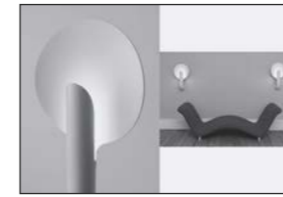
Elysée GM floor lamp M101-6 chandelier

Paulin, Paulin, Paulin residence



Lampadaire Elysée PM et GM

Elysée PM and GM floor lamps



Applique Elysée

Elysée wall light



PAGE 180 à 181
Colline d'Hollywood, Los Angeles, USA

PAGE 180 TO 181
Hollywood's hill, Los Angeles, USA



PAGE 182 à 183
Finitions bronze et nickel brillant

PAGE 182 TO 183
Bronze and mirror nickel finishes



Eric Jahnke & Etienne Gounot
Co-fondateurs de Ozone en 2000 à Paris
Photo : Steven Van Diest

Eric Jahnke & Etienne Gounot
Co-founders of Ozone in 2000 in Paris
Photo : Steven Van Diest



o z o n e

Paris - New York
information@ozonelight.com
www.ozonelight.com

Publication : Octobre 2020
Imprimerie Stipa
Crédit Photo: Ozone ou mentionné différemment.

Art : **LOIK CORRE**

A.D. & Graphisme : **ALEXANDRE RIVALT** • www.behance.net/alexrivault





CONTACT

contact@parexcellency.com

www.parexcellency.com

+1 (718) 938 4569

<https://www.parexcellency.com>

Follow us on Instagram :

[@par_excellence_nyc](https://www.instagram.com/par_excellence_nyc)

